


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Башкирский лицей № 48» городского округа город Уфа Республики Башкортостан**

Рассмотрено и утверждено
на заседании педагогического
совета
протокол № 6
от 31.05.2017 г.



Утверждаю
директор МБОУ БЛ № 48


Р.В.Махмудова.
Приказ № 100 от 05.06.2017 г.

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ПРОГРАММУ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержание

1. Предметные результаты освоения программ по учебному предмету «Физическая культура».
2. Учебный план.
3. План внеурочной деятельности
4. Предметные результаты освоения программ по учебному предмету «Иностранный язык»
5. Предметные результаты освоения программ по учебному предмету «Родной язык», «Родная литература».

1. Пункт 1.2.4. ООП ООО Предметные результаты освоения программ по физической культуре дополнить

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции честного спорта, осознавать последствия допинга;

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в

процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

– взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

– вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

– проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

– проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

– выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

– выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

– выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

– выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);

– выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);

– выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;

– выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

– выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

– выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

– преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

– осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Выпускник научится:

выполнять упражнения (тесты) предусмотренные комплексом ГТО соответствующей степени (возрастным группам):

– бег на короткие и длинные дистанции;

– подтягивание на перекладине;

– отжимания;

- рывок гири 16 кг;
- наклон вперед, стоя на скамье;
- прыжок в длину с разбега, и с места;
- поднимание туловища;
- метания мяча, гранаты;
- бег на лыжах 1, 2, 3, 5 км;
- кросс;
- стрельба;
- туристский поход.

Виды испытаний (тесты), входящие в Комплекс ГТО, выполняются в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению видов испытаний (тестов), входящих во Всероссийский физкультурно-спортивный Комплекс ГТО. Испытания (тесты) на силу, быстроту, выносливость и гибкость являются *обязательными* для получения знаков отличия Комплекса ГТО.

Выполнение видов испытаний (тестов), направленных на овладение прикладными навыками и развитие координационных способностей, осуществляется *по выбору*.

Организация проведения испытаний (тестов), входящих в Комплекс ГТО, осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями.

2. Учебный план.

Пункт 3.1. ООП ООО изложить в следующей редакции

Учебный план составлен на основе ФГОС ООО. Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет состав и структуру обязательных предметных областей и учебных предметов, которые изучаются на уровне основного общего образования, общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, количество часов на каждый учебный предмет в неделю, за год, за пять лет обучения.

Учебный план разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012,
- Законом Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» № 696-з от 01.07.2013г,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации: «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 года №1897,
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12.05.2011 №03-296,
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2010 г. № ИК-1494/19 «**О введении третьего часа физической культуры**».
- Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 №2106 (рег. № 19676 от 02.02.2011) «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»,
- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»,
- Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»,
- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»,
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г).
- Устав МБОУ «Башкирский лицей № 48» ГО г. Уфа РБ;
- Программа развития МБОУ «Башкирский лицей № 48» ГО г. Уфа РБ;
- Основные образовательные программы НОО, ООО, СОО МБОУ «Башкирский лицей № 48» ГО г. Уфа РБ;
- Годовой календарный учебный график на 2017-2018 учебный год.

Учебный план МБОУ «Башкирский лицей № 48» направлен на достижение следующих целей:

- формирование общей культуры личности обучающихся на основе требований стандартов второго поколения, минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
- создание благоприятных условий для интеллектуально-нравственного развития учащихся школы путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования на основе концепции личностно ориентированного обучения, инновационного построения образовательного процесса;
- обеспечение широкой образовательной подготовки учащихся, подготовки их к получению высшего образования, к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности, выявление способных и одаренных детей, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка;
- построение основного и дополнительного образования на основе принципов здоровьесбережения, формирования представлений о здоровом образе жизни как о принципиальном элементе интеллектуально-нравственной культуры учащихся школы.

МБОУ «Башкирский лицей № 48» работает в 1 смену.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- предусмотрено использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии

Уроки в 1 классе в I – полугодии по 35 минут;

а) Перемены в I четверти:

1 перемена – 20 минут

2 перемена – 30 минут

В I четверти в 1 классе не более 3-х уроков. Четвертый урок проводится в игровой форме, прогулки, экскурсии.

б) Перемены во II четверти:

1 перемена – 20 минут

2 перемена – 30 минут

3 перемена – 30 минут

4 перемена – 20 минут

Уроки в 1 классе во II – полугодии по 40 минут

1 перемена – 10 минут

2 перемена – 20 минут

3 перемена – 20 минут

4 перемена – 10 минут

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Уроки во 2-11 классах проводятся продолжительностью в 45 минут, а перемены:

I – 10 минут

II – 20 минут

III – 20 минут

IV – 10 минут

V – 10 минут

VI – 10 минут

Учебный план определяет:

- состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности;
- учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения;
- общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся.

Целью учебного плана лицея является создание условий, которые способствуют интеллектуальному и творческому развитию обучающихся, самопознанию и осознанному профессиональному самоопределению.

Учебный план школы направлен на решение следующих задач:

- удовлетворение образовательных потребностей родителей и обучающихся на основе построения личностно ориентированного педагогического процесса;
- ликвидацию перегрузки обучающихся, сохранение здоровья детей;
- обеспечение преемственности между уровнями и классами;
- создание условий для дифференциации содержания обучения старшеклассников;
- обеспечение расширенного изучения отдельных учебных предметов.

Учебный предмет «Физическая культура» в 1 -11 классах изучается в объеме 3 часов в неделю в соответствии с приказом Минобрнауки России от 03 июня 2011 года № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года №1 312». В 1-7 классах третий час физической культуры за счет внеурочной деятельности. Предметы: «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература» проводятся на башкирском языке. По предмету «Иностранный язык» изучается английский язык, второй иностранный язык (немецкий) вводится в 7 классе.

Организация промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация является формой контроля знаний учащихся 1-11 классов, а также важным средством диагностики состояния образовательного процесса и основных результатов учебной деятельности школы за четверть, год.

Промежуточная аттестация 2-11 классов подразделяется на:

- аттестацию по итогам четверти, полугодия;

- аттестацию по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация в 1 классе проходит на основании результатов обучения в 1 классе без выставления оценок.

Формы промежуточной аттестации 2-8,10 классов:

- по русскому языку - контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием, тест (каждую четверть и за год);

- по родному языку – контрольная работа, тест (каждую четверть и за год);

- по литературному чтению – проверка навыков чтения с последующим собеседованием о понимании прочитанного (каждую четверть и за год);

- по литературному чтению на родном языке – проверка навыков чтения с последующим собеседованием о понимании прочитанного (каждую четверть и за год);

- по литературе – тест (за год);

- по родной литературе – тест, контрольная работа (за год);

- по математике – контрольная работа, тест (каждую четверть и за год);

- иностранному языку – контрольная работа, контроль говорения(за год);

- по окружающему миру – проектная работа, исследовательская работа, тестирование (за год);

- по музыке и изобразительному искусству – творческая работа (за год);

- по технологии – проектная работа, творческая работа (за год);

- по физической культуре – зачет, ГТО (за год);

- по основам религиозных культур и светской этики – тест, беседа (за год);

- по истории, обществознанию - тест (за год);

- по химии, физике - контрольная работа (за год);

- биологии, географии - проектная работа, исследовательская работа (за год);

Государственная итоговая аттестация: Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся устанавливаются в 9, 11^{-х} классах Министерством образования и науки Российской Федерации.

для выпускников 9-х классов - с 26 мая по 14 июня 2018 г.;

для выпускников 11-х классов - с 26 мая по 23 июня 2018 г.

Основное общее образование

V- VII классы

Учебный план лицея для V - VII классов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Учебный план для V-IX классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ основного общего образования. Продолжительность учебного года - 35 учебных недель в V-VIII классах, 34 учебные недели в IX классах. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Продолжительность урока – 45 минут.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Часть формируемая участниками образовательных отношений по выбору родителей (законных представителей) распределена для углубленного изучения предмета «Родной язык», в 7 классе 1 час на преподавание биологии. Часы, отведенные на преподавание музыки 0,5 часа и на преподавание третьего часа предмета «Физическая культура» засчитываются за счет внеурочной деятельности.

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
Обязательная часть						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3
	Литература	3	3	2	2	3
Родной язык и родная литература	Родной язык	1	1	0,5	0,5	0,5
	Родная литература	1	1	0,5	0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3
	Второй иностранный язык			1	1	
Математика и информатика	Математика	5	5			
	Алгебра			3	3	3
	Геометрия			2	2	2
	Информатика			1	1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3
	Обществознание		1	1	1	1
	География	1	1	2	2	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3
	Химия				2	2
	Биология	1	1	1	2	2
Искусство	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	0,5
Технология	Технология	2	2	2	1	
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1
	Физическая культура	2	2	2	2	2
Итого		28	30	31	33	33
Часть формируемая участниками образовательных отношений		4	3	4	3	3
Родной язык		3	2	1,5	1,5	0,5
Родная литература		1	1	1,5	1,5	2,5
Биология				1		
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36

3. Пункт 3.3. ООП ООО дополнить

План внеурочной деятельности МБОУ «Башкирский лицей №48».

Перечень локальных актов общеобразовательного учреждения, обеспечивающих реализацию внеурочной деятельности в рамках ФГОС

Примерный перечень представлен в письме Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»)

1. Устав общеобразовательной организации.
2. Правила внутреннего распорядка общеобразовательной организации.
3. Договор общеобразовательной организации с учредителем.
4. Договор общеобразовательной организации с родителями (законными представителями) обучающихся.
5. Должностные инструкции работников общеобразовательной организации.
6. Приказы об утверждении рабочих программ учебных курсов, дисциплин.
7. Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников общеобразовательной организации.
8. Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг.

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемую через внеурочную деятельность (определяют за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов).

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у школьников- российской гражданской идентичности и таких компетенций как:

- компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний социальных ролях человека;
- компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ может происходить:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами;
- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, города, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями.

Воспитательные мероприятия нацелены на формирование мотивов и ценностей обучающегося:

- в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям);
- в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии *предполагается осуществлять через:*

– систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы;

– совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);

– информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

– использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных).

План воспитательных мероприятий разработан педагогическим коллективом школы при участии родительской общественности, источником этого раздела плана внеурочной деятельности становятся нормативные и распорядительные документы органов управления образованием (федеральных, региональных и муниципальных):

При подготовке и проведении воспитательных мероприятий (в масштабе ученического класса, классов одной параллели или сообщества всех обучающихся 5-9 классов) предусмотрено вовлечение в активной роли максимально большего числа обучающихся.

Внеурочная деятельность осуществляется по предметам, входящим в учебный план: физическая культура в рамках предметных кружков, факультативов, научных обществ обучающихся.

Внеурочная деятельность по предмету физическая культура ориентирована на:

– формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;

– организацию физкультурно-спортивной и оздоровительной работы и происходит через программы дополнительного образования (как школьные, так и реализуемые организациями дополнительного образования) с условием фиксации партнерских отношений и наличия названных элементов содержания в текстах программ дополнительного образования (программа «Спортивные игры»).

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы предполагает совокупность мер по рационализации оптимизации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды: режима занятий (уроков и внеурочных занятий), обеспечение оптимального использования каналов восприятия, учет зон наибольшей работоспособности обучающихся, распределение интенсивности умственной деятельности, использование здоровьесберегающих практик осуществления образования.

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы включает профилактическую работу - определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасности для обучающихся - групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, с использованием возможностей профильных организаций (медицинских, правоохранительных, социальных и т. д.).

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы предполагает формирование у обучающихся компетенций:

- по составлению и реализации рационального режима работы и отдыха, на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности;
- по выбору оптимального режима дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок;
- по планированию и рациональному распределению учебных нагрузок и отдыха (в том числе, в период подготовки к экзаменам);
- по эффективному использованию индивидуальных особенностей работоспособности;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения;
- по определению необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, по выбору соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- по учету рисков для здоровья (неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов);
- реализующих потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;
- осознанного выбора индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия;
- по оценке собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением (в результате обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств);
- по организации рационального питания как важной составляющей части здорового образа жизни (правила питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, по самостоятельной оценке и контролю своего рациона питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы направлено также на профилактику разного рода зависимостей, развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование

умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

Организационное обеспечение учебной деятельности обучающихся - совокупность мер, направленных на оптимальное использование трудовых, информационных, социально-психологических, коммуникативных и других ресурсов для достижения обучающимися максимально возможных результатов в учебно-познавательной деятельности.

Организационное обеспечение учебной деятельности обучающихся включает:

- проведение учебных собраний - собраний по организации учебного процесса (периодических, стартовых и итоговых);
- оформление учебной документации (в том числе электронные дневники обучающихся);
- организацию взаимодействия с учителями - предметниками и педагогами дополнительного образования;
- содействие дифференциации обучения по предметам школьной программы (организация учебной деятельности одаренных школьников, обучающихся, имеющих трудности в обучении и т.п.).

План работы по организационному обеспечению учебной деятельности обучающихся разрабатывают педагоги.

Педагогическая поддержка обучающихся направлена на создание условий для саморазвития школьника (самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования, развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации). Предметом педагогической поддержки, становится процесс совместного с ребёнком определения его собственных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему сохранить своё человеческое достоинство и самостоятельно достигать желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, здоровом образе жизни.

(Педагогическая поддержка социализации обучающихся предполагает психолого-педагогическое консультирование - идентификация проблемной ситуации школьника, определение доступных ресурсов и способов их использования обучающимся для самостоятельного преодоления имеющихся трудностей; целью консультирования является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации).

В процессе консультирования решаются три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (содействие в осознании школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

При осуществлении педагогической поддержки социализации обучающихся используются:

- метод организации развивающих ситуаций (педагог осуществляет поддержку в решении ребенком значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально);
- ситуационно-ролевые игры (позволяют совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения ребенком задач своей жизнедеятельности).

План внеурочной деятельности школы на уровне начального общего образования предусматривает занятия по направлениям:

общеинтеллектуальное,
спортивно-оздоровительное,
художественно – эстетическое,
духовно-нравственное.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Целью духовно-нравственного направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Набор внеурочных занятий, их содержание формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность организовывается с учетом желаний обучающихся: ученик должен иметь возможность выбирать из предлагаемых школой курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей. Часы по внеурочной деятельности могут быть использованы на ведение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода. План внеурочной деятельности определяет перечень компонентов внеурочной образовательной деятельности, организованных в разных формах (секционной, кружковой, тренинговой, в общественно-полезных и социальных практиках) за пределами урочных занятий. Продолжительность занятия внеурочной деятельности в 1-4 классах - 35 мин.

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в её восьми видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);

7) трудовая (производственная) деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

Направления и виды внеурочной деятельности определяются общеобразовательным учреждением в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования. Классный руководитель проводит анкетирование учащихся и их родителей с представлением основных направлений внеурочной деятельности.

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

предметные;

метапредметные;

личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под предметными результатами понимается «усвоение обучающимся конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». Метапредметные результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». Личностные результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

– Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

План внеурочной деятельности основного общего образования в рамках реализации
ФГОС ООО

4. ПУНКТ 2.2 Рабочие программы отдельных учебных предметов (курсов) дополнить:

Пояснительная записка

Программа по немецкому языку для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования второго поколения, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Башкирский лицей № 48».

Данная рабочая программа предназначена для 7—9 классов при изучении немецкого языка как второго иностранного после английского.

Нормативная база:

- «Закон об образовании РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)
- «Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы (стандарты второго поколения), М.: Просвещение, 2012 год;
- примерная программа по второму иностранному языку (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программа «Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций», авторы: М. М. Аверин, Е. Ю. Гуцалюк, Е. Р. Харченко. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2013г.

Программа составлена с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно-ориентированный и деятельностный.

Список учебно - методического комплекта «Немецкий язык» серии «Горизонты» для 5-9 классов под редакцией М.М. Аверина, обеспечивающего реализацию данной программы:

- Рабочие программы (5—9 классы); - Учебник; Рабочая тетрадь с аудиоприложением; Книга для учителя; Контрольные задания (5—6, 7—8 классы); Рабочие листы (5, 6, 7 классы) - (на сайте издательства «Просвещение» для скачивания: www.prosv.ru/umk/horizonte).

Данный УМК нацелен на реализацию личностно-ориентированного деятельностного подхода, что означает сочетание коммуникативной направленности обучения с когнитивной как в сознательном функционально - ориентированном овладении системой немецкого языка, так и в системном овладении иноязычным общением.

Цели обучения:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Задачи:

Развитие роли речевой инициативы учащихся при увеличении объёма парной и групповой работы;

В области чтения и аудирования – развитие механизмов идентификации и дифференциации, а также прогнозирования, выделения смысловых вех, определения темы и основной идеи текста;

Формирование умения работать с двуязычным и толковым словарями;

Формирование орфографических навыков и развитие умений связной письменной речи в жанрах, свойственных письменной речи подростков данного возраста.

Общая характеристика учебного предмета

В основной школе можно условно выделить два этапа обучения: 5—7 классы и 8—9 классы. На первом этапе придаётся большое значение осознанию и закреплению тех навыков, которые были получены при изучении первого иностранного языка, а также их применению и развитию при изучении второго иностранного языка. На втором этапе существенную роль играет развитие межкультурной коммуникации при овладении двумя иностранными языками.

Изучение второго иностранного языка имеет ряд особенностей формального и содержательного плана. К первым относятся: меньшее количество выделяемых на него учебных часов (1 час, а не 3 часа, как на первый иностранный язык в 5-9 классах); более сжатые сроки его изучения (начиная не с начальной, а с основной школы). Особенности содержательного плана являются:

- его изучение осуществляется в условиях контактирования трёх языков — родного, первого (ИЯ1) и второго иностранного языка (ИЯ2), что, с одной стороны, обуславливает более интенсивное развитие речевой способности учащихся в целом и положительно сказывается на образовательном процессе;

- проблемы интерференции (отрицательного воздействия) не только со стороны родного языка, но и со стороны первого иностранного языка, что вызывает определённые трудности;

- большие возможности для опоры на уже имеющийся опыт изучения первого иностранного языка, для положительного переноса, особенно если изучаются языки одной

языковой группы. Например, германской: английский и немецкий языки. Возможность опереться на положительный перенос при изучении второго иностранного языка позволяет интенсифицировать процесс овладения им, сделать его эффективным и результативным, несмотря на более сжатые сроки обучения. Это позволяет ставить в основном те же цели в обучении второму иностранному языку, что и первому.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей: развитие иноязычной коммуникативной компетенции; развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МОБУ «Башкирский лицей №48» в 7-9 классах на данный предмет выделяется 1 час в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты обучения:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности, владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Предметные результаты обучения:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

А. В коммуникативной сфере (то есть владение вторым иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах

изучаемого языка;

- описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/ интересующей информации;

чтении

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;

письменной речи

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):

- применение правил написания изученных слов;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- понимание явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского языков.

Социокультурная компетенция

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру;

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.

Компенсаторная компетенция

Умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, как основе культуры мышления;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т. д.;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на втором иностранном языке и средствами изучаемого второго иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного при знакомстве с образцами живописи, музыки, литературы стран изучаемых иностранных языков.

Д. В трудовой сфере

Умение рационально планировать свой учебный труд и работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере\

Стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии

В курсе немецкого языка как второго иностранного можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

- языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;

- социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;

- общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Главной содержательной линией является формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности с речевой и языковой компетенцией. Уровень развития коммуникативной компетенции выявляет уровень овладения речевыми навыками и языковыми средствами второго иностранного языка на данном этапе обучения, а также уровень развития компенсаторных навыков, необходимых при овладении вторым иностранным языком. В свою очередь, развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью учащихся. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и единстве учебного предмета «Иностранный язык».

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны второго языка иностранного языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями.

Монологическая речь

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность.

Аудирование

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию

Письменная речь

умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.).

Языковые знания и навыки

Орфография

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- существительных с суффиксами *-ung* (*die Lösung, die Vereinigung*); *-keit* (*die Feindlichkeit*); *-heit* (*die Einheit*); *-schaft* (*die Gesellschaft*); *-um* (*das Datum*); *-or* (*der Doktor*); *-ik* (*die Mathematik*); *-e* (*die Liebe*), *-er* (*der Wissenschaftler*); *-ie* (*die Biologie*);

- прилагательных с суффиксами *-ig* (*wichtig*); *-lich* (*glücklich*); *-isch* (*typisch*); *-los* (*arbeitslos*); *-sam* (*langsam*); *-bar* (*wunderbar*);

- существительных и прилагательных с префиксом *un-* (*das Ungnck, ungncklich*);

- существительных и глаголов с префиксами: *vor-* (*der Vorort, vorbereiten*); *mit-* (*die Mitverantwortung, mitspielen*);

- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа *erzhlen, wegwerfen*.

2) словосложение:

- существительное + существительное (*das Arbeitszimmer*);

- прилагательное + прилагательное (*dunkelblau, hellblond*);

- прилагательное + существительное (*die Fremdsprache*);

- глагол + существительное (*die Schwimmhalle*);

3) конверсия (переход одной части речи в другую):

- образование существительных от прилагательных (*das Blau, der Junge*);

- образование существительных от глаголов (*das Lernen, das Lesen*).

Интернациональные слова (*der Globus, der Computer*). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка,

полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебники «Немецкий язык» для 5—9 классов (серия «Горизонты»):

- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., Збранкова М. УМК «Немецкий язык» для 5 класса. — М.: Просвещение, 2012;
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык» для 6 класса. — М.: Просвещение, 2013;
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык» для 7 класса. — М.: Просвещение, 2014.
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык» для 8 класса. — М.: Просвещение, 2015.
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык» для 9 класса. — М.: Просвещение, 2015.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от «17» декабря 2010 г. № 1897) (<http://standart.edu.ru>);
 - «Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы (стандарты второго поколения), М.: Просвещение, 2012 год;
 - Примерная программа по второму иностранному языку. 5-9 классы (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
 - Программа «Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций», авторы: М. М. Аверин, Е. Ю. Гуцалюк, Е. Р. Харченко. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2013г.
 - Книги для учителя к УМК «Немецкий язык» (серия «Горизонты») для 5—9 классов:
- Аверин М. М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. «Немецкий язык. Книга для учителя» 5 класс — М.: Просвещение, 2012;
- Аверин М. М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. «Немецкий язык. Книга для учителя» 6 класс — М.: Просвещение, 2013;
- Аверин М. М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. «Немецкий язык. Книга для учителя» 7 класс — М.: Просвещение, 2014;
- Аверин М. М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. «Немецкий язык. Книга для учителя» 8 класс — М.: Просвещение, 2015;
- Аверин М. М., Гуцалюк Е.Ю., Харченко Е.Р. «Немецкий язык. Книга для учителя» 9 класс — М.: Просвещение, 2015;
- Немецко-русский и русско-немецкий словари.
- В библиотеке учителя
- Рабочие тетради «Немецкий язык» для 5—9 классов (серия «Горизонты»):
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., Збранкова М. УМК «Немецкий язык. Рабочая тетрадь» для 5 класса. — М.: Просвещение, 2012;
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык. Рабочая тетрадь » для 6 класса. — М.: Просвещение, 2013;
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык. Рабочая тетрадь» для 7 класса. — М.: Просвещение, 2014.
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык. Рабочая тетрадь» для 8 класса. — М.: Просвещение, 2015.
- Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. УМК «Немецкий язык. Рабочая тетрадь» для 9 класса. — М.: Просвещение, 2015.
- Контрольные задания «Немецкий язык» для 5—6/ 7-8 классов» (серия «Горизонты»).

Планируемые результаты.

Социокультурная осведомлённость, умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

5. Пункт 1.2.4. ООП ООО дополнить и изложить в следующей редакции Родной язык и родная литература

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Родная литература:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Пункт 2.2. дополнить и изложить в следующей редакции

Родной язык

- представление об основных функциях языка, о роли родного языка как национального языка башкирского народа, как государственного языка Республики Башкортостан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающиеся должны знать/понимать определения основных изученных языковых явлений, речевых понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся известных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста- рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

письмо:

- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить слова с учётом вариантов произношения;- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения;
- морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор;
 - разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
 - пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;
- лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики;
 - пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»);
 - уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
 - находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- морфология:
- распознавать части речи и их формы;
 - соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей;
 - опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;
- орфография:
- применять орфографические правила;
 - объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- синтаксис и пунктуация:
- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
 - различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;
 - правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
 - правильно строить предложения с обособленными членами;
 - выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
 - проводить синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения;
 - использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
 - применять изученные правила пунктуации, использовать на письме графические обозначения, строить схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Содержание

Повторение пройденного в начальных классах. Имя существительное. Глагол. Местоимение. Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания. Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Анализ простых и сложных предложений. Общее понятие о фонетике и орфоэпии. Звуки и буквы. Отношение звука и буквы. Гласные и согласные звуки, обозначающие их буквы. Гласные звуки. Гласные звуки [о], [э], [ы]. Понятие о дифтонгах. Закон сингармонизма, его виды. Редукция гласных. Согласные звуки. Согласные [к], [г] и [к], [ґ]. Согласные [h] и [x]. Согласные [н] и [ң]. Согласные [w] и [v]. Изменение согласных в речи. Слог и ударение. Интонация. Общее понятие о графике и орфографии. Звуки в письме. Алфавит. Буквы обозначающие гласные звуки. Правописание букв о, ө, ы, э, е. Правописание букв е, ё, ю, я. Правописание букв ч, ж, в. Обозначение в письме звуков [к] и [ґ]. Правописание букв обозначающие звуки [ж] и [й], [x] и [h], [н] и [ң]. Правописание букв ь и ь. Перенос слов из строчки в строчку. Повторение пройденного по фонетике и орфоэпии, графике и орфографии. Понятие о лексикологии. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Повторение и закрепление разделов лексикологии и фразеологии. Значимые части слова. Корень и окончание. Окончания, порядок соединения их к слову. Корень и основа. Способы словообразования. Сложение слов. Сложные слова. Парные слова. Перенос слов с одной части речи в другую. Сокращение слов.

Обобщающее повторение состава слов и словообразования. Обобщающее повторение пройденного в течение года.

Синтаксис. Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Понятие о синтаксисе. Синтаксические единицы. Словосочетание. Предложение и его виды. Двусоставные предложения. Понятие о двусоставных предложениях. Распространенные и нераспространенные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Приложение. Знаки препинания при них. Общее понятие об обстоятельствах. Обстоятельства места, времени, образа действия. Обстоятельства причины, цели, меры. Обстоятельства условия, уступки. Повторение обстоятельств. Модальные части предложения. Обращение. Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и предложения, знаки препинания при них. Порядок слов в предложении. Понятие о порядке слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов. Обособленные члены предложения. Понятие об обособленных членах. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточнения. Знаки препинания при обособленных уточнениях. Обобщающее повторение обособленных членов предложения. Однородные члены предложения. Понятие об однородных членах. Средства связи при однородных членах. Полные и неполные предложения. Понятие о полных и неполных предложениях. Односоставные предложения. Односоставные глагольные и назывные предложения. Междометия и звукоподражательные слова в структуре предложения. Знаки препинания при междометиях и звукоподражательных словах. Повторение синтаксиса простого предложения. Обобщающее повторение пройденного материала.

Основные понятия грамматики. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Бессоюзное сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Средства связи в сложноподчиненных предложениях. Синтетические сложноподчиненные предложения. Аналитические сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с изъяснительной придаточной частью. Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и меры, степени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и цели. Обобщенное повторение сложноподчиненных предложений. Многочленное сложное предложение. Многочлены с несколькими придаточными. Вставные конструкции. Прямая речь. Косвенная речь. Диалог. Пунктуация. Текст. Абзац. Композиционная схема. Период. Интонация. Знаки препинания. Пунктуация: кавычки, двоеточие, тире. Прямая речь. Расстановка кавычек. Повторение темы «Сложные предложения».

Фонетика. Графика. Диктант. Орфоэпия и орфография. Лексикология. Синонимы и омонимы, антонимы.

Лексические единицы. Образование и строение слов. Морфология. Части речи. Имя существительное и имя прилагательное. Глагол и имя числительное. Наречие и местоимение. Предлоги, союзы, частицы. Окончания. Их правописание. Синтаксис и знаки препинания. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Стилистика, культура речи. Синонимы и правильное использование их в речи. Культура речи и его точность. Социальное значение языка. Формирование башкирского национального литературного языка. Обобщающее повторение пройденного.

Родная литература

Учащиеся должны знать:

В этой возрастной группе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

Эта группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, именно поэтому на уроках важно уделять внимание чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от народного творчества, от неё к родной литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

Чтение произведений родственных народов проводится в конце курса литературы за 5-6 классах.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 5-6 классах

. Учащиеся должны уметь:

- авторов и содержание изученных произведений;
- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- проследить изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ)
- пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;
- ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);

- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);
- подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый. Выборочный и подробный пересказы;
- словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);
- аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки;
- создавать сочинения-миниатюры по картине.

Изучение родной литературы в средних классах направлено на знакомство с лучшими произведениями литературного наследия, с творчеством отдельных писателей, на их анализ, исследование и оценку. Важным является формирование у учащихся необходимого объема знаний о жизненном и творческом пути писателя, знаний по истории литературы, ее этапах, о литературных произведениях, определивших особенности отдельных периодов, а также дополнительных биографических, теоретических сведений, необходимых для более глубокого анализа произведения и творчества писателя и для соотношения художественного произведения с эпохой его написания, признаками и главными ценностями эпохи.

Изучение родной литературы в средних классах включает в себя ознакомление с отдельными периодами развития родной литературы в их взаимосвязи, с отдельными образцами фольклора, а также формирование навыка нахождения методом анализа поэтико-философской нагрузки, внутреннего, субъективного смысла произведений – что в совокупности служит формированию представления о литературном творчестве. Работа по изучению литературного произведения может быть организована в трех формах: чтение и анализ отдельных произведений, чтение и обсуждение, внеклассное чтение. Но в каждом случае должны учитываться вышеприведенные критерии и требования.

Устное народное творчество

Устное народное творчество как достояние национальной, духовной культуры народа. Особенности произведений фольклора. Общечеловеческие ценности как важная составляющая фольклорных произведений. Система образов в произведениях устного народного творчества. Картина мира в фольклоре: представления о героизме, добре и зле, бытие и человеке, человеке и природе.

Влияние народного творчества на развитие литературы и литературного языка. Основные жанры фольклора. Сказки, жанровые признаки сказки, виды жанра. Признаки жанра песни. Классификация песен. Особенности народных песен. Мелодия и слова. Малые жанры фольклора: загадки, анекдоты, пословицы и поговорки. Баиты. Легенды и предания, их особенности. Мифы. Концепции о происхождении мифов. Классификация мифов. Народные мифы. Характерные признаки жанра дастана.

Поэтика фольклорных произведений (фантастический или мифологический сюжет и реалистичность в деталях; использование таких художественных приемов как повтор, антитеза, гиперболы, литота, сравнение и др.). Созвучность и различия народного устного творчества и фольклора других народов.

Возникновение литературы, связь родной литературы с фольклором и исламской мифологией. Переход фольклорных жанров в литературу.

Древняя, средневековая литература и литература XIX века

Развитие древней и средневековой литературы, ориентируясь на традиции восточной литературы и основываясь на идеологию и философию ислама. Устойчивые мотивы: справедливый правитель, милосердие, доброе имя, нравственность, совершенный человек и др. Романтические мотивы в средневековой литературе. Назидательность в литературе.

Просветительское движение у башкир. Концепция образованного, просвещенного человека, особенности его изображения. Появление в литературе новых видов и жанров. Образованность, просвещенность, нравственность, воспитанность как основные темы и мотивы в литературе этого периода. Актуальность таких тем как необходимость возрождения и развития башкирского народа, судьба башкирских женщин, ориентация на ведущие культуры, в особенности на русскую. Борьба между старым и новым как основной конфликт в произведениях.

Башкирская литература XX— начала XXI века

Приобщение башкирской литературы в начале XX века к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры. Национальная проблематика как лейтмотив башкирской литературы данного периода, нравственно-философские и литературно-эстетические искания авторов, опыты. Появление в произведениях новых типов героев.

Противоречивость процесса развития башкирской литературы 1920-1930-ых годов. Художественные произведения, продолжающие традиции литературы предыдущих периодов. Появление произведений о строительстве новой жизни. Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях. Отношения писателя и общества.

Возвращение башкирской литературы во второй половине XX века к национальным традициям. Возникновение в этот период новых жанров, появление новых тем, мотивов и литературных форм. Стремление к обновлению в литературе: обращение к новым литературным течениям, жанровым формам, темам, поиски литературного героя. Вопросы независимости, свободы личности и свободы мнений в художественных произведениях.

Трансформация башкирской литературы на рубеже XX-XXI веков, “новая волна”. Критическая оценка советского и постсоветского времени. Появление литературных произведений, описывающих крупные этапы в жизни страны с точки зрения конфликта человека и общества.

Выход на первый план психологического начала, утверждение понятия о том, что жизнь и внутренний мир отдельного человека выше социально-исторической действительности.

Мировой литературный процесс. Различные связи между башкирской, русской и зарубежной литературами. Вечные темы и образы.

Теория литературы

Род и жанр литературы. Литературные роды: эпос, лирика и драма. Жанр. «Память жанра». Эпические жанры: роман, повесть, рассказ. Лирические жанры: пейзажная лирика, гражданская лирика, интимная лирика, философская лирика. Жанровая система восточной литературы. Драматические жанры: комедия, трагедия, драма. Лиро-

эпические жанры: сюжетное стихотворение, басня, баллада, нэсер (проза в стихах), поэма.
Межродовые формы: путевые заметки.

Литература как вид искусства. Место литературы среди других видов искусства. Особенности воссоздания художественной модели жизни в произведении. Литература как средство познания жизни и богатого духовного мира человека. Нравственное и эстетическое влияние литературы на человека.

Образность в литературном произведении. Образ, символ, деталь, аллегория. Образы людей: главный герой, второстепенный герой, персонажи, участвующие в действии, собирательные образы. Персонаж, характер, тип. Лирический герой, повествователь, лирическое “я”, образ автора, авторская позиция. Образы природы, образы-вещи, мифологические образы, фантастические образы, архетип.

Литературное произведение. Форма и содержание. Содержание: событие, явление, подтекст, контекст. Конфликт, сюжет, элементы сюжета. Композиция: внешняя и внутренняя. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Изображенный мир. Пейзаж, портрет. Психологизм. Место и время в художественном произведении, хронотоп. Текст: эпиграф, посвящение, сильная позиция.

Литературное творчество. Художественные средства и стиль. Художественные приемы: повтор, параллелизм, противопоставление, ретроспекция. Языковые и стилистические средства (тропы, лексические, стилистические, фонетические средства). Художественная речь: повествование, диалог, монолог. Лирические отступления. Особенности стихотворной и прозаической форм словесного выражения. Ритм, рифма, стих, строфа. Стихосложение. Формы смеха: юмор, сатира, сарказм, шарж. Авторский стиль: юмористический, трагический, экзистенциальный, публицистический и др. начала.

История литературы. Традиции и новаторство. Религиозная литература, светская литература.

Литературный процесс. Понятие о литературном процессе и периода в развитии литературы.